

Аннотация

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 6 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов и материалов:

1. Основная образовательная программа МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20 с углубленным изучением отдельных предметов».
2. Учебный план для 6-х классов МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №20 с углубленным изучением отдельных предметов» на 2020-2021 учебный год.
3. Программа основного общего образования «Изобразительное искусство» 5-9 классы. Авторы: Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Н.А.Горяева, А.С.Питерских-М.:»Просвещение», 2013

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплексов по «Изобразительному искусству» для 6 классов «Искусство в жизни человека» под редакцией Б.М.Неменского, выпускаемой издательством «Просвещение»

Цель: знакомство с искусством изображения как художественным познанием мира и выражением отношения к нему как особой и необходимой форме духовной культуры общества

Данная цель решает следующие задачи:

1. освоение начальных основ грамоты изображения;
2. обретение навыков и практического опыта использования рисунка, цвета, формы, пространства, согласно специфике образного строя видов и жанров изобразительного искусства;
3. формирование умений и навыков в построении изображения головы человека;
4. развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, эмоционально-эстетического восприятия действительности.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 140 часов для обязательного изучения предмета «Изобразительное искусство»: 5,6,7,8 классы - по 35 часов в год.

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. Пояснительную записку, включающую в себя содержание учебного предмета, курса.
2. Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы, с указанием использования ИКТ.
3. Требования к уровню подготовки обучающихся (планируемые результаты освоения учебного предмета, курса).
4. Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.
5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.