

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ 5 КЛАСС

Рабочая программа учебного предмета «Литература» составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования; примерной основной образовательной программы основного общего образования; авторской программы по «Литературе» для 5-9 классов (автор В.Я. Коровиной).

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной, выпускаемой издательством «Просвещение».

Цель изучения предмета/курса «Литература»:

- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; формирование понимания образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма.

Данная цель решает следующие образовательные **задачи**:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Практические (ПРЕДМЕТНЫЕ) задачи литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Литературоведение», является обязательным для изучения в 5-9 классах и на его изучение отводится 420 (по 105 часов в 5, 6, 9 классах, по 70 часов в 7, 8 классе 35 недель).

Рабочая программа содержит следующие разделы:

1. К читателям
2. Устное народное творчество
3. Из древнерусской литературы
4. Из литературы XVIII века
5. Из литературы XIX века
6. Из литературы XX века
7. Из зарубежной литературы
8. Уроки итогового контроля

Предусмотрены следующие виды контроля: входной и промежуточный (приложение 3 РП).